



FRAC des Pays de la Loire

FORMULAIRE OEUVRE *ARTWORK FORM*

Auteur·rice de l'œuvre *Author*

Titre principal *Main title*

Année de création *Created in (year)*

Vendeur·se *Seller*

Prix global toutes charges et taxes incluses *Price including VAT*

S'il s'agit d'un prix négocié, indiquez le prix de départ *If it is a negotiated price, indicate the starting price*

S'il s'agit d'un don, indiquez la valeur de l'œuvre : *If it is a donation, please indicate the value of the artwork:*

Pour information, le FRAC est une association à but non lucratif, il n'est pas soumis à la TVA et n'a pas de numéro de TVA intracommunautaire. For information, the FRAC is a non-profit association, it is not subject to VAT and does not have an intra-community VAT number.

Texte de présentation de l'œuvre (environ 1000 signes, espaces compris) *Artwork presentation (approx. 1000 characters including spaces)*

Domaine *Field (photography, painting, multimédia, installation, sculpture, edition, book & multiple, other) :*

Dimensions ou durée *H x W x D in cm, duration :*

L'œuvre est-elle déjà présente dans une collection publique, si oui laquelle ? ? *Is the artwork already part of a public collection, and if so, which one?*

☐ **Non** *No*

☐ **Oui** *Yes*

L'œuvre fait-elle partie d'une série ? *Is the artwork part of a series ?*

☐ **Non** *No*

☐ **Oui** *Yes* : **Titre** *Title* :

L'œuvre fait-elle partie d'un ensemble ou constitue-t-elle un ensemble ? *Is the artwork part of an ensemble or is it an ensemble in itself ?*

☐ **Non** *No*

☐ **Oui** *Yes* : **Titre** *Title* :

Œuvre dissociable ? *Artwork separable ?* **Oui** *Yes* ☐ **Non** *No* ☐

En cas d'édition, précisez le numéro et le nombre d'exemplaires (ex : 2/5 + 2EA). *In case of multiple one(s), please specify number (ex : 2/5 + 2AE)*

Matériaux/support/technique. *Materials/technique/support*

Préconisations de présentation / consignes de montage *Presentation recommendations/assembly instructions*

Existence de Fiche technique, plan de montage *Technical data sheet, assembly plan*

Oui *Yes* ☐ *(à transmettre si existant, to be sent if available)* **Non** *No* ☐

Présence et nature d'éléments associés fournis avec l'œuvre (encadrement, socle, matériel...). *Presence and nature of associated elements provided with the artwork (frame, base, equipment...)*

Le cas échéant, lien vers un extrait vidéo de l'œuvre (en veillant à ce que le lien soit valable au moins trois mois)
If applicable, link to a video clip of the work (making sure that the link is valid for at least three months)

État général de l'œuvre *General condition of artwork*

Altérations *Degradations*

Si l'œuvre a déjà été restaurée, merci de noter les dates et les interventions *If the work has already been restored, please note dates and interventions down*

Description, dimensions, poids et état du conditionnement *Description, dimensions weight and condition of conditioning*

Transport : lieu d'enlèvement de l'œuvre *Location for collection of the artwork*

Remarques éventuelles *Remarks*

Nom et prénom de l'auteur de la proposition *Name and surname of the author of the proposal*

Date *Date*

Signature *Signature*

Argumentaires démontrant la cohérence de la proposition au regard de la collection du Frac et des orientations d'acquisitions *Arguments demonstrating the coherence of the proposal with regards to the Frac collection and acquisition policy :*