



*Des lycéens  
rencontrent  
l'art contem-  
porain*

Le jeudi 5  
février 2026  
à 18h30

- > Présentation du projet  
*Diffractions-6*
- > Témoignages des  
lycéens
- > Découverte des œuvres  
du Frac des Pays de la Loire

Micro-Folie  
du Pays de  
Chantonnay



Le Frac présente un projet d'ampleur mené avec des lycéens depuis 2025 et qui se poursuit en 2026.

Invités à plonger au cœur des œuvres, les élèves ont visité les coulisses du Frac, rencontré des professionnels, et, avec l'aide d'un auteur, imaginé un polar pour dévoiler les missions du Frac à travers une histoire à suspense : *Diffractions-6* !



## *Diffractions-6*

Un polar sur l'art écrit  
par les adolescents  
et Guillaume Le Cornec

En décembre 2025, dans la continuité de ce projet qui mêle Art & mots, le lycée Georges Clémenceau a accueilli dans son établissement un Coffret Livres d'artistes du Frac des Pays de la Loire.

Le 5 février 2026, c'est un événement de présentation du projet *Diffractions-6* qui se tiendra à la Micro-Folie de Chantonnay, en présence des élèves.

La CC Pays de Chantonnay s'associe au Frac et au Lycée pour faire rayonner cette expérience inoubliable et prolonger cette rencontre avec l'Art au sein du musée numérique de la Micro-Folie.

*DIFFRACTIONS – 6* est le fruit d'un partenariat inédit noué entre le Fonds régional d'art contemporain des Pays de la Loire, La Mutinerie médiation & littérature et les éditions du Seuil Jeunesse.

Durant l'année 2025, les élèves de trois classes de lycées de la Région Pays de la Loire (Chantonnay (85), Basse-Goulaine (44) et Sablé-sur-Sarthe (72)) et l'auteur Guillaume Le Cornec ont puisé à l'univers narratif de sa série *Les Murmures* (publiée aux éditions du Seuil en 2023 et lauréat du prix du meilleur roman jeunesse au Festival Polar de Cognac) pour concevoir ce récit à suspense.

Synopsis, bible des personnages, titres, illustration de couverture et 4<sup>ème</sup> de couverture sont le fruit de dizaines d'heures d'ateliers (visites au Frac, séances d'écriture en classe, découverte des métiers de l'édition) qui ont jalonné ce projet d'éducation artistique (EAC) hors du commun.

Mais ce polar crépusculaire est aussi et surtout un moyen de découvrir la richesse et la variété des collections du FRAC des Pays de la Loire et la diversité de ses missions.

↳ En 2026, l'édition prend place dans l'exposition *The End*, présentée aux côtés d'autres ouvrages et œuvres de la collection du Frac. Cette exposition, conçue pour être itinérante, circule dans trois lycées de la région des Pays de la Loire et fait l'objet de réalisations avec les élèves.



## La Microfolie du Pays de la Chantonnay :

La Micro-Folie du Pays de Chantonnay est un musée numérique interactif qui vous fait découvrir ou redécouvrir les œuvres d'art de façon ludique. La Micro-Folie est itinérante sur tout le Pays de Chantonnay. À partir du samedi 7 février, elle fait son retour à Chantonnay, à la salle des Arcades, du samedi 7 février au 13 juin 2026, pour plusieurs mois de découvertes culturelles et d'animations accessibles à tous.

La médiatrice de la Micro-Folie accueille petits et grands pour des visites guidées, des ateliers créatifs, des conférences ou encore des jeux, le tout gratuitement !

La Micro-Folie du Pays de Chantonnay s'articule autour d'un Musée Numérique en collaboration avec 12 établissements culturels nationaux fondateurs (le Centre Pompidou, le Château de Versailles, l'Opéra national de Paris, la Réunion des musées nationaux – Grand Palais, Universcience...)  
Et, depuis décembre 2025, de nombreuses structures muséales et patrimoniales régionales, dont le Frac des Pays de la Loire.

En Pays de la Loire, il existe 24 Micro-Folies réparties sur le territoire, notamment en zones péri-urbaines ou rurales : Chantonnay, Sablé-sur-Sarthe, Le Lude, Laval, Segré en Anjou, Mauges-sur-Loire, Châteaubriant, Rocheservière, L'Île d'Yeu, Pouzauges ...

En savoir + : <https://www.paysdechantonnay.fr>



# Valorisation à la Micro-Folie du Pays de Chantonnay

Rdv le 05/02/26  
à 18h30

Salle des Arcades -  
Chantonnay

Entrée libre et gratuite

Le jeudi 5 février à partir de 18h30, l'espace de la Micro-Folie du Pays de Chantonnay présente une sélection d'œuvres de la collection du Frac et accueille les lycéens du projet *Diffractions-6*, leurs professeurs et le Frac.

L'occasion de découvrir, projetées en grand format, des œuvres, dont certaines qui ont inspiré les élèves lors de leur visite des réserves du Frac : une célèbre photographie de Richard Prince, une peinture à la feuille d'or de Kubra Khademi...

La parole est donnée aux élèves qui feront récit de leur expérience. De simple visiteurs à auteurs, puis commissaires d'exposition, ils et elles ont fréquenté, observé, analysé les œuvres du Frac puis ont imaginé une manière de les rendre accessible au public !

Quel regard portent-ils sur l'art ? Quels souvenirs de cette expérience multi-facettes ?



### Le Fonds régional d'art contemporain des Pays de la Loire (Frac) :

Le Frac a pour missions de constituer et de conserver une collection (plus de 2000 œuvres), de la diffuser sur le territoire régional et de sensibiliser tous les publics à l'art contemporain. Le Frac et sa collection sont installés à Carquefou, dans une architecture imaginée spécialement pour répondre à ses différentes missions.

Il organise sur le territoire régional des expositions et des actions de médiation en collaboration avec des partenaires, notamment avec et dans les établissements scolaires. Le Frac s'adresse à tous les publics et propose une approche vivante de l'art de notre temps.

Il privilégie l'accueil personnalisé du public, favorise l'accès aux œuvres en créant des espaces de paroles et de rencontres. Chaque année, plus de 10 000 élèves et 250 enseignants sont concernés par les activités menées sur l'ensemble du territoire régional.

En savoir + : [www.fracpaysdelaloire.com](http://www.fracpaysdelaloire.com)

Service des publics

☎ T. 02.28.01.57.66

[l.charrier@fracpdl.com](mailto:l.charrier@fracpdl.com)