



Des lycéens rencontrent l'art contem- porain

- > Exposition du Frac
et vernissage au Lycée
- > Témoignages des
lycéens et rencontre
avec Guillaume Le Cornec
- > Présentation du projet
à la Micro-Folie

Le 12 janvier 2026

au Lycée
Raphaël Elizé
à 16h30

et à la Micro-Folie
à 18h

Sablé-sur-Sarthe



Le Frac présente un projet d'ampleur mené avec des lycéens depuis 2025 et qui se poursuit en 2026.

Invités à plonger au cœur des œuvres, les élèves ont visité les coulisses du Frac, rencontré des professionnels, et, avec l'aide d'un auteur, imaginé un polar pour dévoiler les missions du Frac à travers une histoire à suspense : *Diffractions-6* !

En 2026, retour à la réalité après cette immersion dans la fiction : les élèves accueillent l'exposition *The End*, qui rassemble des œuvres du Frac, dans leur lycée.

Le 12 janvier, c'est le vernissage, au Lycée, et la présentation de ce projet à la Micro-Folie de Sablé-sur-Sarthe.

La Ville s'associe au Frac et au Lycée pour faire rayonner cette expérience inoubliable et prolonger cette rencontre avec l'Art au sein du musée numérique de la Micro-Folie.

En présence des élèves, leur professeure et l'auteur Guillaume Le Cornec.



Diffractions-6

Un polar sur l'art écrit par les adolescents et Guillaume Le Cornec

DIFFRACTIONS – 6 est le fruit d'un partenariat inédit noué entre le Fonds régional d'art contemporain des Pays de la Loire, La Mutinerie médiation & littérature et les éditions du Seuil Jeunesse.

Durant l'année 2025, les élèves de trois classes de lycées de la Région Pays de la Loire (Chantonay (85), Basse-Goulaine (44) et Sablé-sur-Sarthe (72)) et l'auteur Guillaume Le Cornec ont puisé à l'univers narratif de sa série *Les Murmures* (publiée aux éditions du Seuil en 2023 et lauréat du prix du meilleur roman jeunesse au Festival Polar de Cognac) pour concevoir ce récit à suspense.

Synopsis, bible des personnages, titres, illustration de couverture et 4^{ème} de couverture sont le fruit de dizaines d'heures d'ateliers (visites au Frac, séances d'écriture en classe, découverte des métiers de l'édition) qui ont jalonné ce projet d'éducation artistique (EAC) hors du commun.

Mais ce polar crépusculaire est aussi et surtout un moyen de découvrir la richesse et la variété des collections du FRAC des Pays de la Loire et la diversité de ses missions.

↳ En 2026, l'édition prend place dans l'exposition *The End*, présentée aux côtés d'autres ouvrages et œuvres de la collection du Frac. Cette exposition, conçue pour être itinérante, circule dans trois lycées de la région des Pays de la Loire et fait l'objet de réalisations avec les élèves.



The End

Une exposition d'œuvres du Frac itinérante dans les lycées

Martine Aballéa, Armen Eloyan, Renee Gladman, Torsten Lauschmann, Ibrahim Meïté Sikely, Jean-Jacques Rullier, Jean-Luc Verna

> vernissage le lundi 12 janvier à 16h30

Du 12 janvier au 12 février 2026, le Lycée Raphaël Elizé à Sablé-sur-Sarthe, accueille l'exposition *The End*, œuvres de la collection du Frac. Les élèves de l'option arts plastiques participent à l'organisation de cette exposition : scénographie, montage, communication ... l'occasion de s'initier aux métiers de l'exposition et de découvrir des artistes et des œuvres.

L'exposition itinérante *The End* explore la notion de récit au sein de la création artistique. Les artistes exposés mobilisent un vaste répertoire de références pour inventer des mondes parallèles, construire des refuges ou ouvrir des brèches dans le quotidien. La fiction est-elle un simple espace d'évasion ou un outil pour penser le réel autrement ? Quand le langage atteint ses limites, que peut encore l'art ?

Le livre apparaît comme un premier portail vers l'imaginaire. C'est aussi le point de départ de cette exposition qui explore les relations entre l'art et les mots.

L'occasion de présenter, en écho aux œuvres de la collection, *Diffractions-6*, cette enquête policière, imaginée par des lycéens et l'auteur Guillaume Le Cornec, qui prend pour décor le Frac des Pays de la Loire, transformé en scène de mystère. À travers ce récit, fiction et réalité s'entrelacent : le polar devient un moyen de

découvrir les missions du Frac, tout en jouant avec les codes du genre pour rendre l'art plus accessible.

L'exposition circule cette année dans trois lycées : le lycée Julien Gracq à Beaupreau en Mauges, le lycée Raphaël Elizé à Sablé-sur-Sarthe et le lycée Lavoisier à Mayenne.

↳ Soucieux de valoriser ce projet d'ampleur, mené avec les lycéens, le Frac a souhaité associer la Ville de Sablé-sur-Sarthe, et l'équipement Micro-Folie, et proposer une soirée événement !

Depuis décembre 2025, le Frac des Pays de la Loire a rejoint les partenaires officiels des musées numériques des Micro-Folies en intégrant le catalogue régional Pays de la Loire, qui rassemble un extrait des collections d'une trentaine de structures muséales ou patrimoniales régionales.



Valorisation à la Micro-Folie de Sablé-sur-Sarthe

Le lundi 12 janvier, à partir de 18h, l'espace de la Micro-Folie de Sablé-sur-Sarthe, présente une sélection d'œuvres de la collection du Frac et accueille les lycéens du projet *Diffractions-6*, le Frac et l'auteur Guillaume Le Cornec.

L'occasion de découvrir, projetées en grand format, des œuvres, dont certaines qui ont

inspiré les élèves lors de leur visite des réserves du Frac !

Une célèbre photographie de Richard Prince, une peinture à la feuille d'or de Kubra Khademi... une médiatrice du Frac vous présente les secrets de la collection.

La parole est donnée aux lycéens et à leur professeure d'arts plastiques, qui feront récit de leur expérience. De simple visiteurs à auteurs, puis commissaires d'exposition, ils et elles ont fréquenté, observé, analysé les œuvres du Frac puis ont imaginé une manière de les rendre accessible au public !

Quel regard portent-ils sur l'art ? Quels souvenirs de cette expérience multi-facettes ?

La soirée est également honorée de la présence de Guillaume Le Cornec, auteur et fondateur de *La Mutinerie - médiation et littérature* - qui a accompagné les élèves dans cette aventure hors du commun !

La Microfolie de Sablé-sur-Sarthe :

Le Palace Carnot accueille le dispositif Micro-Folie, porté par le Ministère de la Culture et coordonné par la Villette, par le biais d'un équipement culturel rassemblant un Musée Numérique, un programme d'Actions culturelles : expositions, ateliers créatifs, activités ludiques et des événements culturels : spectacles, rencontres artistiques, projections.

La Micro-Folie de Sablé-sur-Sarthe s'articule autour d'un Musée Numérique en collaboration avec 12 établissements culturels nationaux fondateurs (le Centre Pompidou, le Château de Versailles, la Cité de la Musique – Philharmonie de Paris, le Festival d'Avignon, l'Institut du monde arabe, le Louvre, l'Opéra national de Paris, la Réunion des musées nationaux – Grand Palais, Universcience...)

Et, depuis décembre 2025, de nombreuses structures muséales et patrimoniales régionales, dont le Frac des Pays de la Loire.

En Pays de la Loire, il existe 24 Micro-Folies réparties sur le territoire, notamment en zones péri-urbaines ou rurales : Sablé-sur-Sarthe, Le Lude, Laval, Segré en Anjou, Mauges-sur-Loire, Châteaubriant, Rocheservière, L'île d'Yeu, Pouzauges ...

En savoir + : www.sablesursarthe.fr



Le Fonds régional d'art contemporain des Pays de la Loire (Frac) :

Le Frac a pour missions de constituer et de conserver une collection (plus de 2000 œuvres), de la diffuser sur le territoire régional et de sensibiliser tous les publics à l'art contemporain. Le Frac et sa collection sont installés à Carquefou, dans une architecture imaginée spécialement pour répondre à ses différentes missions.

Il organise sur le territoire régional des expositions et des actions de médiation en collaboration avec des partenaires, notamment avec et dans les établissements scolaires. Le Frac s'adresse à tous les publics et propose une approche vivante de l'art de notre temps.

Il privilégie l'accueil personnalisé du public, favorise l'accès aux œuvres en créant des espaces de paroles et de rencontres. Chaque année, plus de 10 000 élèves et 250 enseignants sont concernés par les activités menées sur l'ensemble du territoire régional.

En savoir + : www.fracpaysdelaloire.com

Service des publics

☎ T. 02.28.01.57.66

l.charrier@fracpdl.com

* Ce projet reçoit le soutien de la Région des Pays de la Loire - Action éducative Régionale - du PassCulture, et du Lycée Raphaël Eliçé, Sablé-sur-Sarthe.